



COMUNE DI BARCELLONA POZZO DI GOTTO

Città Metropolitana di Messina

Ufficio di Gabinetto

li, 12 giugno 2018

“Placido Mandanici: fu un irrequieto un po’ come tutti gli artisti ...”

Barcellona Pozzo di Gotto ricorda Placido Mandanici.

Nel foyer del Teatro a lui dedicato, nel pomeriggio dello scorso sabato 9 giugno, la Città ha ricordato il “suo” musicista più rappresentativo in occasione della cerimonia di svelatura di un pannello fotocomposto che raccoglie le pagine del saggio biografico intitolato “*Di Placido Mandanici*”, scritto dal compianto concittadino Dott. Gioacchino Bartolone (1882-1968) e pubblicato nel 1915.

La cerimonia, promossa dall’Amministrazione e curata dal Prof. Gaetano Mercadante, esperto del Sindaco, completa idealmente il percorso di intitolazione del Nuovo Teatro Mandanici che ha ereditato il suo nome dall’Antico Teatro Comunale demolito negli anni settanta a seguito dell’incendio che l’aveva distrutto.

Nel corso della cerimonia, che si è svolta in un clima di gioiosa serenità, è stato presentato e disvelato il pannello del saggio biografico del Musicista scritto dal concittadino Gioacchino Bartolone ormai più di un secolo addietro e che si caratterizza, nell’esemplare riprodotto, per la dedica autografa all’amico “Ciccio” Nicolaci apposta dal Colonnello Barresi-Mandanici, nipote del Musicista per parte materna.

Un omaggio è stato dedicato anche alla figura dell’autore della biografia, Dott. Gioacchino Bartolone, il cui figlio Loris, oggi ultranovantenne, ha inviato un videomessaggio di ringraziamento.

Dopo il saluto del Sindaco Materia, i vari interventi – dell’Ass. Ilenia Torre, del Segretario Generale Luciano Catania, dell’Arch. Marcello Crinò – hanno spaziato dal ricordo della figura di Placido Mandanici ai temi della riqualificazione dell’Archivio storico del Comune e della stagione appena conclusa del Teatro intitolato alla memoria dell’Artista.

I diversi momenti dell’evento sono state arricchiti dalle “atmosfera mandaniciane” suonate dai maestri Antero Arena e Maria Assuntà Munafò.

Ringraziamenti sentiti sono rivolti a tutti coloro che hanno contribuito all’opera di ricerca storica: al Prof. Gaetano Mercadante che ne è stato l’anima, ma anche all’Arch. Marcello Crinò (curatore della parte storica della ricerca), al Prof. Francesco Mercadante, amico d’infanzia di Filippo Bartolone (uno dei figli di Gioacchino) e ai altri discendenti del Dott. Bartolone, Bianca Rossitto e Adalgisa Scibilia, che hanno fornito validissimi contributi.

Grazie, infine, a Loris Bartolone e a suo figlio Carmelo che, insieme al Sindaco, ha disvelato l’installazione collocata ad arricchire il salone l’ingresso del Teatro.

Alla conclusione della cerimonia sono stati consegnati gli attestati di partecipazione ai giovani host ed hostess che, nel quadro del progetto formativo condotto insieme al Comune dall’IT.I.S. “*E. Fermi*” diretto dalla Prof.ssa Antonietta Amoroso, partecipano agli eventi della stagione teatrale del “Mandanici”.

Gli attestati sono stati consegnati dal Sindaco Materia che ha ringraziato gli studenti sia a nome dell’Amministrazione che del Dott. Sergio Maifredi, Direttore artistico della stagione teatrale appena conclusa.

L’Amministrazione comunale